

Studia nad unowocześnieniem tkaniny ludowej

RAPORT TKACKI

Tkanina MB/E 1133



Projekt zrealizowany przez Katarzynę Daniewicz
w ramach stypendium artystycznego
Prezydenta Miasta Białegostoku



Tkanina

MB/E 1134

Tkanina ze zbiorów Podlaskiego Muzeum
Kultury Ludowej
numer ewidencyjny MB/E 1134

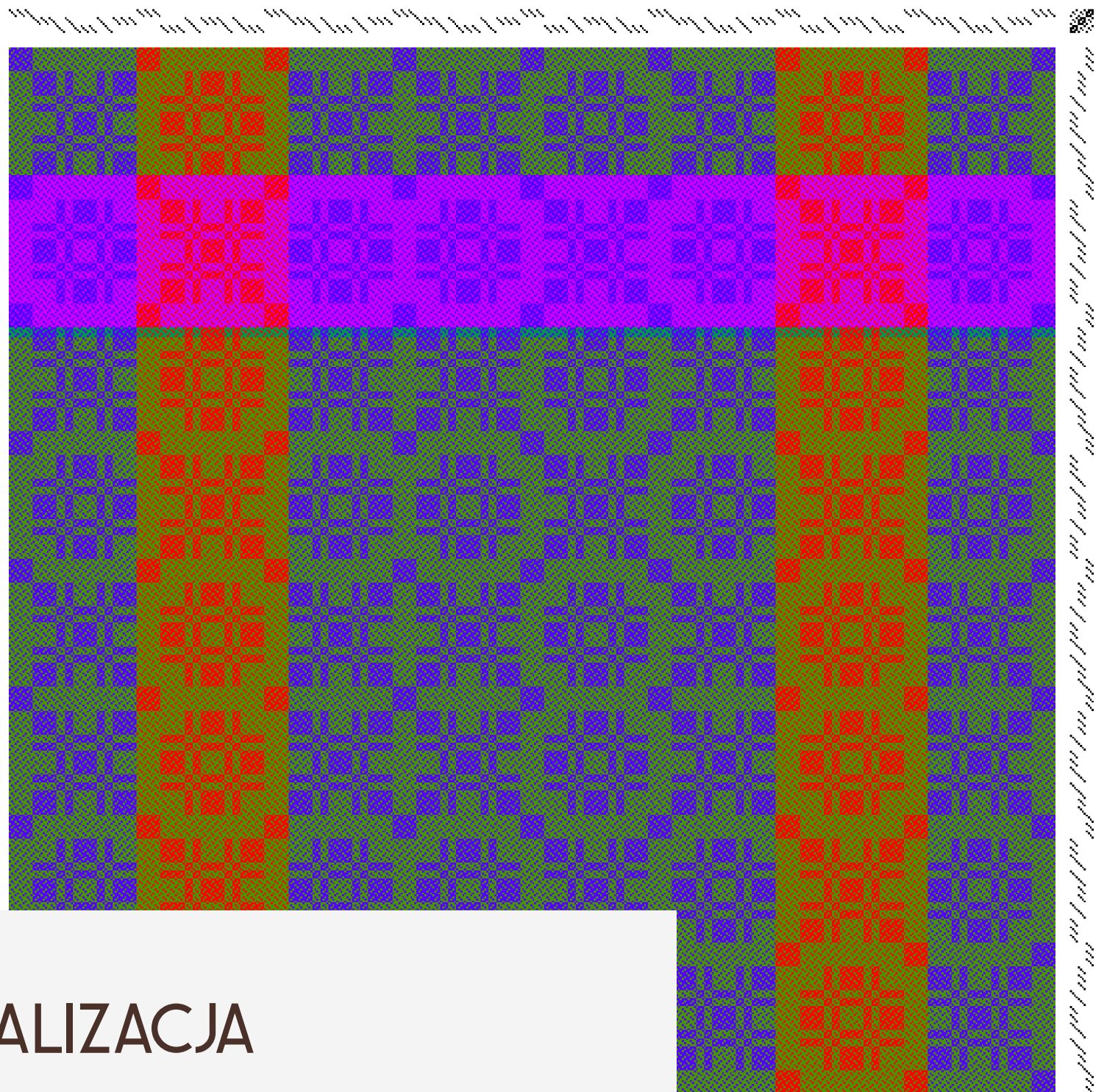
wykonanie: Anna Rudek
wieś Karpowice, gmina Moński

Opis: tkanina wielonicielnicowa
wytkana w dwanaście nicielnic
osnowa, wątek: wełna

Liczba nici osnowy w na każdą z nicielnic

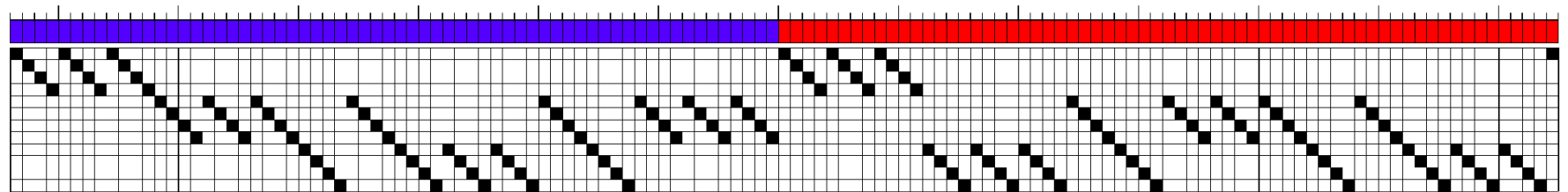
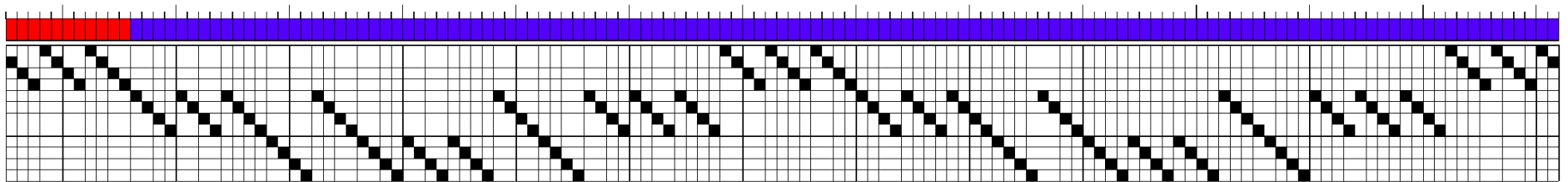
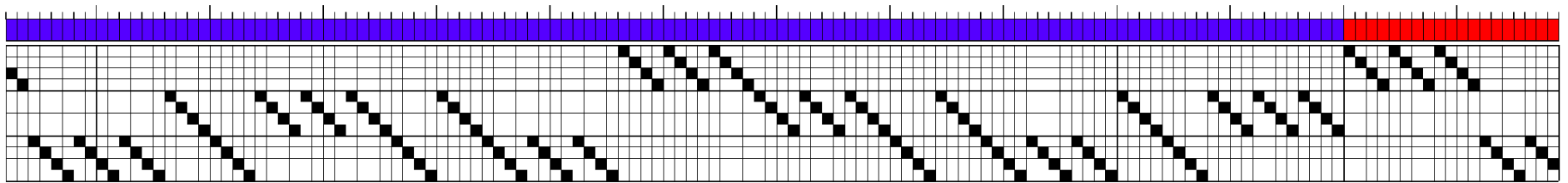
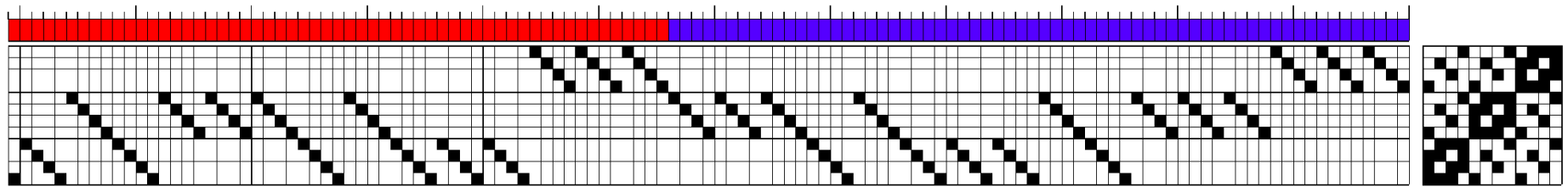
1	2	3	4
49	49	49	49
5	6	7	8
55	55	55	55
9	10	11	12
27	27	27	27



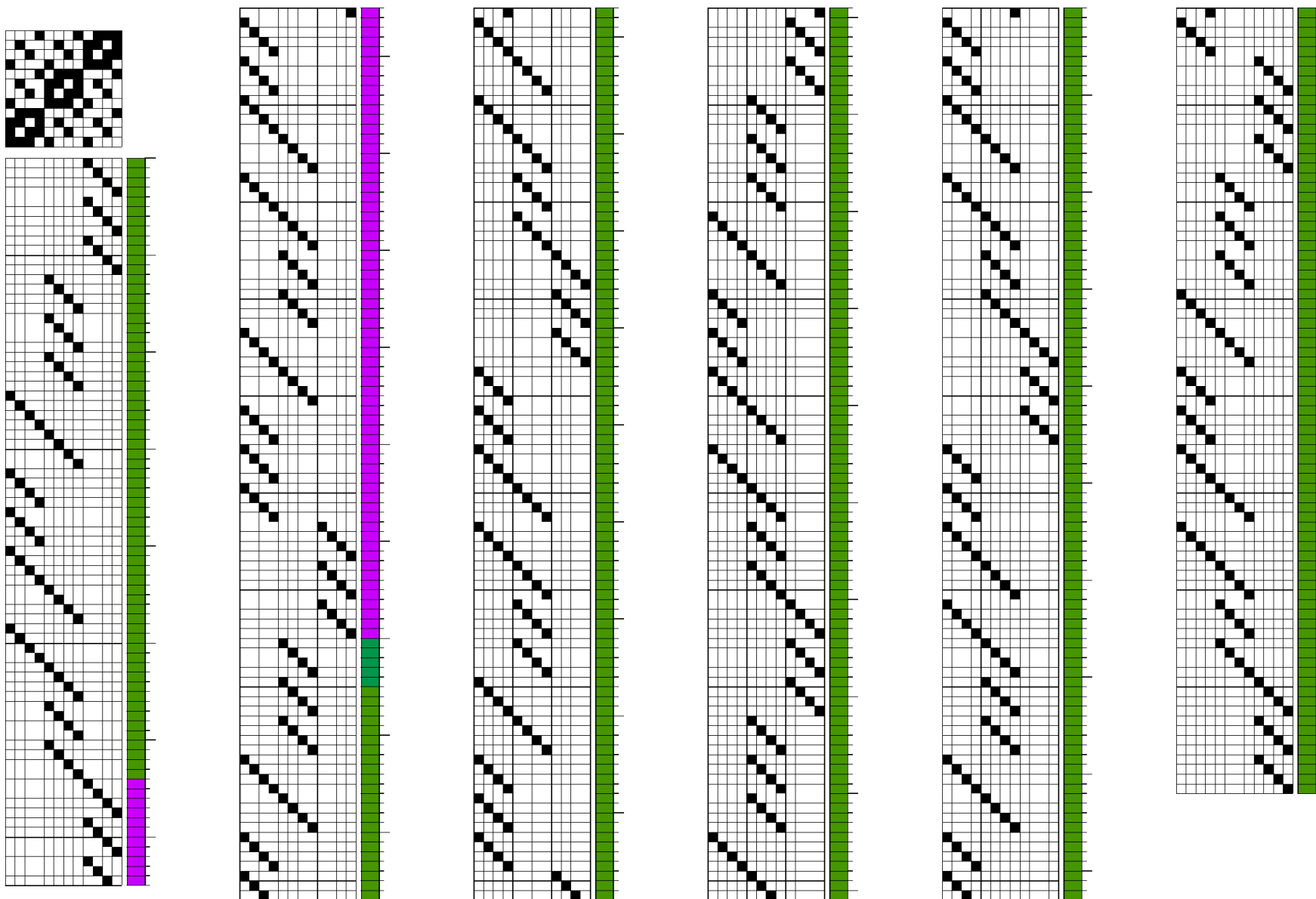


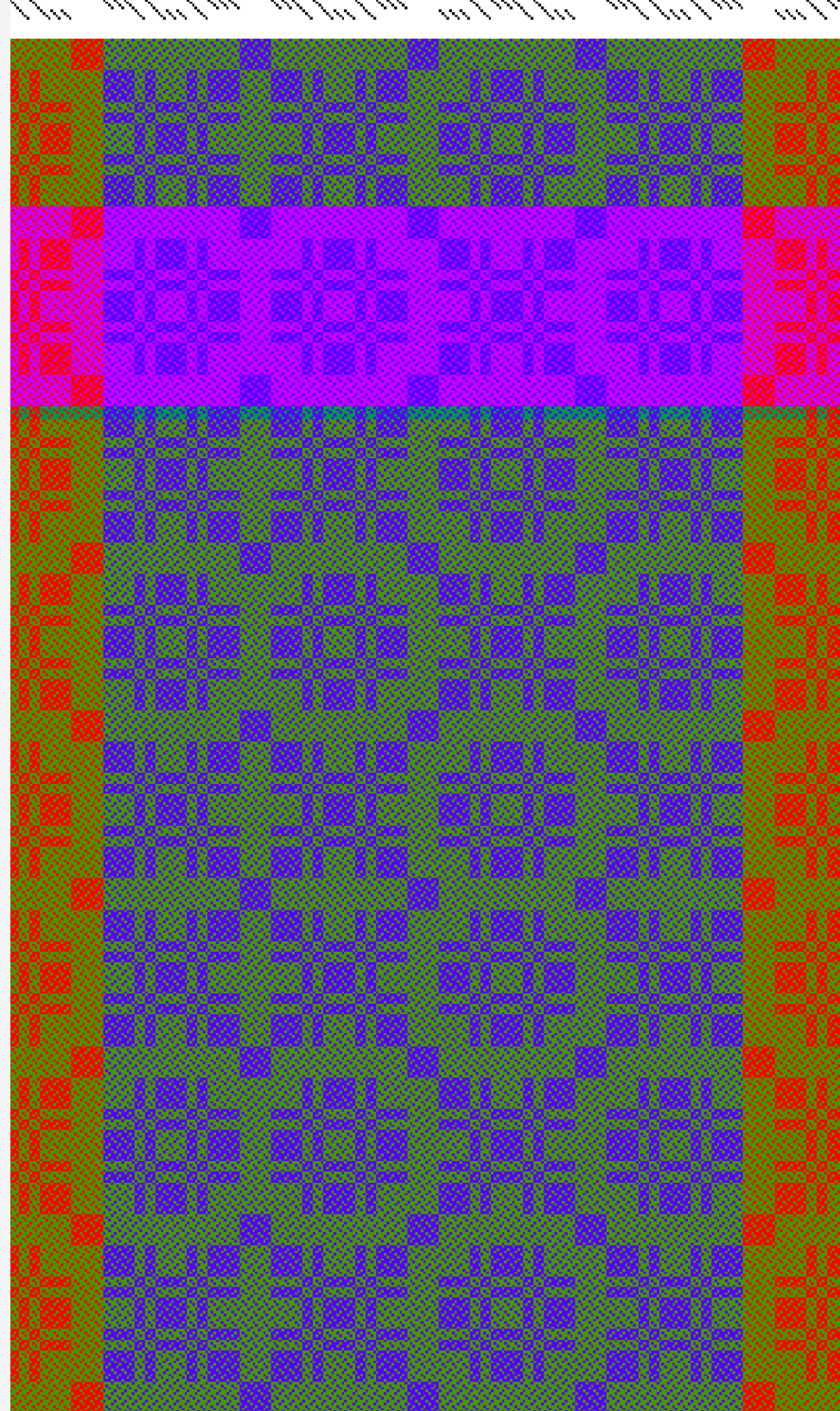
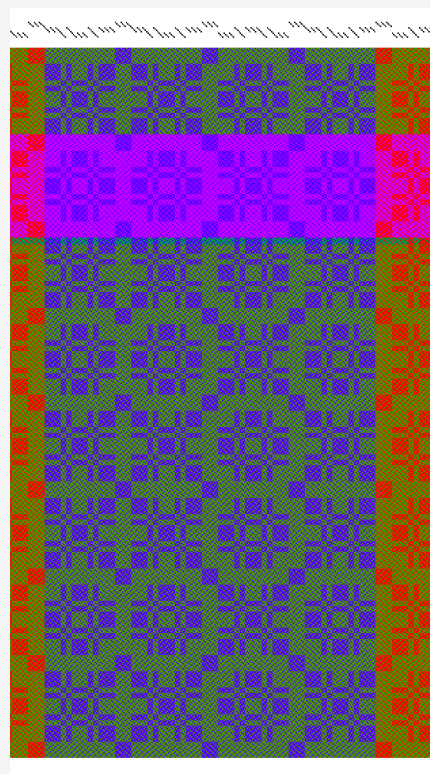
WIZUALIZACJA

RAPORT OSNOWY



RAPORT WĄTKU





Studia nad unowocześnieniem tkaniny ludowej



Projekt zrealizowany przez Katarzynę Daniewicz
w ramach stypendium artystycznego
Prezydenta Miasta Białegostoku