

Studia nad unowocześnieniem tkaniny ludowej

RAPORT TKACKI

Tkanina MB/E 19



Projekt zrealizowany przez Katarzynę Daniewicz
w ramach stypendium artystycznego
Prezydenta Miasta Białegostoku



Tkanina

MB/E 19

Tkanina ze zbiorów Podlaskiego Muzeum
Kultury Ludowej
numer ewidencyjny MB/E 19

wykonanie: Stanisława Horbo
rok wytkania: 1945
wieś Czarna Wieś Kościelna

Opis: tkanina wielonicielnicowa
wytkana w cztery nicielnice
wątek i osnowa len

Liczba nici osnowy w na każdą z nicielnic

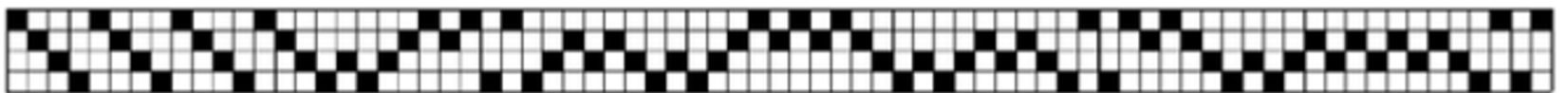
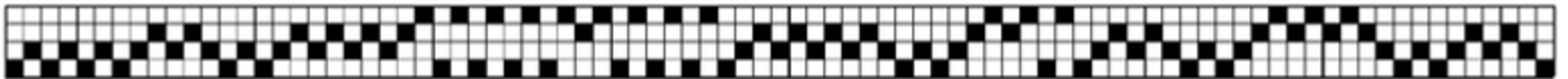
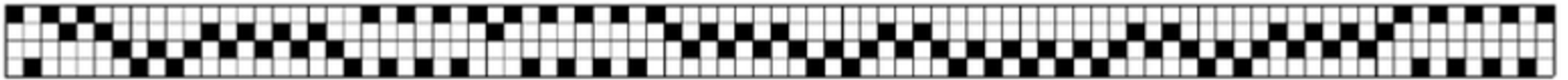
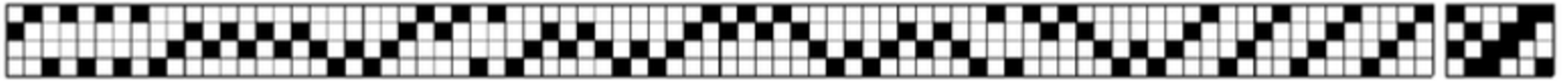
1	2	3	4
129	154	122	98



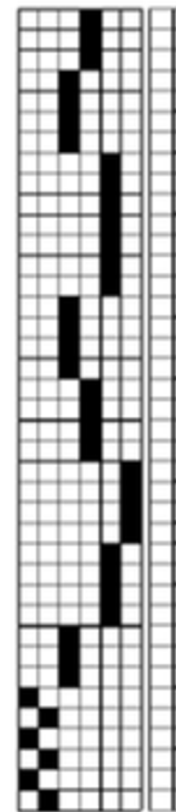
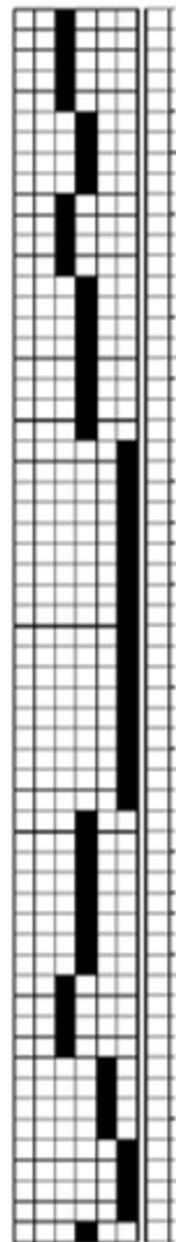
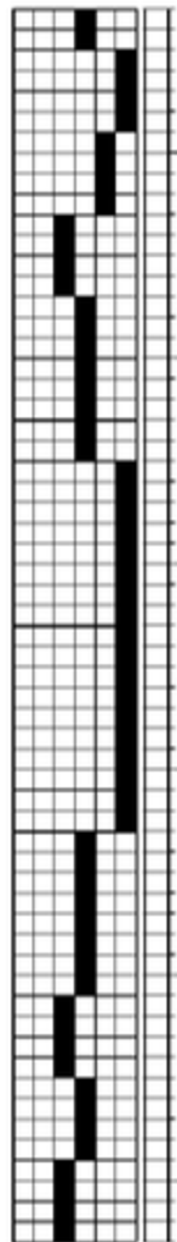
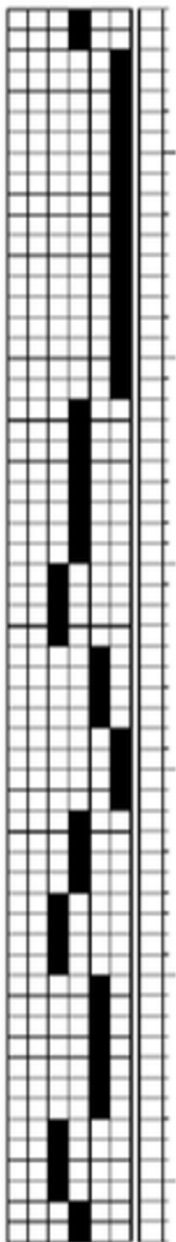
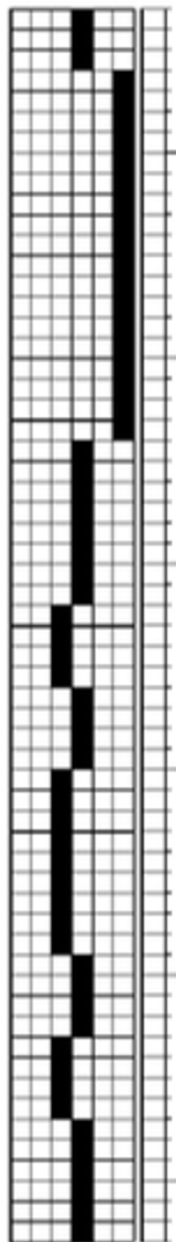
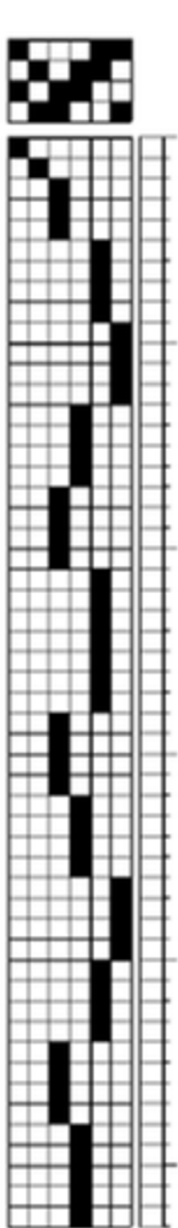


WIZUALIZACJA

RAPORT OSNOWY



RAPORT WĄTKU



Studia nad unowocześnieniem tkaniny ludowej



Projekt zrealizowany przez Katarzynę Daniewicz
w ramach stypendium artystycznego
Prezydenta Miasta Białegostoku

v1.01